

## 宮本三郎 部屋のなかで 一人物と静物をめぐって

2025年 4月1日（火） — 9月7日（日）

\* 作者はすべて宮本三郎です

\* 作品名不詳の場合、仮題を（ ）で示しています

\* リストは必ずしも展示順ではありません

\* 展示作品にはお手をふれないようお願いいたします

作品名	制作年（西暦）	技法・材質	寸法(高) × (幅)cm
<b>◆初期のアトリエ</b>			
1 金魚鉢と女	1936年	カンヴァス、油彩	72.4 × 72.7
2 (横たわる裸婦)	1936-37年頃	カンヴァス、油彩	33.4 × 45.2
3 室内裸婦	1937年	カンヴァス、油彩	72.6 × 60.3
4 蚊帳	1937年	カンヴァス、油彩	97.0 × 146.4
5 赤い背景	1938年	カンヴァス、油彩	73.0 × 90.7
6 (裸婦座像)	1938年	カンヴァス、油彩	84.5 × 84.7
<b>◆椅子に掛ける女性像</b>			
7 椅子にかける女	1938年頃	カンヴァス、油彩	52.8 × 45.6
8 少女	1938年-1939年頃	カンヴァス、油彩	65.0 × 53.0
9 鏡の前の裸婦	1947年	カンヴァス、油彩	72.5 × 52.9
10 (裸婦)	1950年頃	カンヴァス、油彩	80.5 × 60.4
11 裸婦	1954年	カンヴァス、油彩	99.8 × 65.6
12 裸婦	1957年	カンヴァス、油彩	90.7 × 65.0
13 (裸婦)	1958年頃	カンヴァス、油彩	41.2 × 32.0
14 (婦人像)	1960年頃	カンヴァス、油彩	80.2 × 65.2
15 裸婦 (A)	1962年	カンヴァス、油彩	116.4 × 90.5
16 (婦人像／藤椅子)	1960年代	カンヴァス、油彩	116.5 × 72.7
<b>◆親密な空間</b>			
17 (読書する婦人)	1945年頃	カンヴァス、油彩	46.5 × 51.6
18 (ピアノ)	1945年-1948年頃	カンヴァス、油彩	50.2 × 60.6
19 (編み物)	1945年-1948年頃	カンヴァス、油彩	65.3 × 52.9
20 (鏡の前の婦人像)	1945年-1948年頃	カンヴァス、油彩	60.7 × 72.2
21 (向かいあう裸婦)	1945年-1948年頃	カンヴァス、油彩	72.8 × 53.2
<b>◆画室の冒険</b>			
22 (ベッドに横たわる婦人像)	1938年-1939年頃	カンヴァス、油彩	45.7 × 60.4
23 立っている女	1961年	カンヴァス、油彩	162.5 × 70.0
24 黒鳥	1963年	カンヴァス、油彩	161.1 × 69.7
25 化粧室の裸婦	1965年	カンヴァス、油彩	136.2 × 80.8
26 (裸婦)	1967年頃	カンヴァス、油彩	60.4 × 49.8
<b>◆静物</b>			
27 (静物／果物)	1945年-1948年頃	カンヴァス、油彩	23.9 × 33.1
28 (海老)	1950年代	カンヴァス、油彩	27.4 × 47.0
29 (ひまわり)	1961年頃	カンヴァス、油彩	45.3 × 37.8
30 (静物／果物)	不詳	カンヴァス、油彩	38.0 × 45.5
31 (魚)	不詳	カンヴァス、油彩	41.0 × 50.7
32 (スイカ)	不詳	カンヴァス、油彩	38.1 × 45.8
33 (テーブル)	不詳	紙、コンテ、パステル	48.1 × 31.8
34 (少女)	1956年12月	紙、コンテ、鉛筆、水彩	39.4 × 29.0
35 (婦人像)	1956年12月	紙、コンテ、鉛筆、水彩	40.1 × 30.1
<b>素描 (ケース内)</b>			
36 (カボチャ ナス)	1957年	紙、コンテ	25.1 × 27.0
37 (静物)	不詳	紙、コンテ	12.7 × 21.7
38 (オーケストラ)	不詳	紙、鉛筆、水彩	25.0 × 27.0
39 (猫)	不詳	紙、コンテ	13.6 × 26.9