

## FLOWERS and FLOWERS 宮本三郎の描く花・華

2023年 4月1日(土) —9月10日(日)

\* 作者は記載のない限りすべて宮本三郎です \* リストは必ずしも展示順ではありません  
\* 作品名不詳の場合、仮題を()で示しています \* 展示作品にはお手をふれないようお願いいたします

作品名	制作年	技法・材質	寸法：(高×幅) cm
1 (妹・志乃像)	1922年	カンヴァス、油彩	59.3 × 45.5
2 黒き壺の花	1932年頃	カンヴァス、油彩	72.7 × 61.0
3 花と女	1932年	カンヴァス、油彩	130.1 × 97.0
4 花	制作年不詳	カンヴァス、油彩	58.8 × 48.8
5 (静物/果物)	1945年-1948年頃	カンヴァス、油彩	23.9 × 33.1
6 (静物/壺 花 グラス)	1961年頃	カンヴァス、油彩	45.5 × 38.0
7 (うつむく少女)	1945年-1948年頃	カンヴァス、油彩	33.7 × 24.6
8 (椅子に腰をかける裸婦)	1947年頃	カンヴァス、油彩	60.6 × 50.1
9 少女	1938年-1939年頃	カンヴァス、油彩	65.0 × 53.0
10 (バラ)	制作年不詳	カンヴァス、油彩	37.0 × 46.0
11 (バラ)	制作年不詳	カンヴァス、油彩	38.0 × 45.1
12 (バラ)	制作年不詳	カンヴァス、油彩	45.5 × 65.5
13 (ひまわり)	1961年頃	カンヴァス、油彩	78.8 × 47.0
14 (ひまわり)	1961年頃	カンヴァス、油彩	45.3 × 37.8
15 (ひまわり)	制作年不詳	カンヴァス、油彩	24.7 × 40.2
16 (ひまわり)	制作年不詳	カンヴァス、油彩	68.4 × 33.7
17 奈良土塀	1950-1960年代	カンヴァス、油彩	53.3 × 45.0
18 (梅林 熱海)	1970年頃	カンヴァス、油彩	45.7 × 53.3
19 (女優)	1959年	カンヴァス、油彩	60.0 × 45.0
20 バレリーナ	1962年	カンヴァス、油彩	116.3 × 72.8
21 (踊り子)	1962年-1964年頃	カンヴァス、油彩	80.0 × 65.5
22 おどりこ	1962年-1964年頃	カンヴァス、油彩	79.6 × 65.3
23 (婦人像)	1969年頃	カンヴァス、油彩	60.6 × 45.5
24 腰かける婦人像	1970年頃	カンヴァス、油彩	72.6 × 60.6
25 (花/アンズリウム)	1961年頃	カンヴァス、油彩	73.0 × 91.2
26 黄色バックの花	1961年頃	カンヴァス、油彩	80.4 × 65.5
27 芥子と立藤	1967年	カンヴァス、油彩	72.5 × 53.4
28 (花)	1967年-1971年頃	カンヴァス、油彩	60.9 × 72.4
29 (花々)	1967年-1971年頃	カンヴァス、油彩	65.4 × 80.1
30 Fleure (ブルーバック)	1967年-1971年頃	カンヴァス、油彩	72.8 × 60.8
31 かいう	1967年-1971年頃	カンヴァス、油彩	72.9 × 90.6
32 ヴィーナスの鞋い	1971年	カンヴァス、油彩	116.0 × 73.0
33 (花/ユリ アンズリウム)	制作年不詳	カンヴァス、油彩	38.0 × 45.6
34 (花 人形)	制作年不詳	カンヴァス、油彩	60.3 × 45.9
35 (花瓶 バラ)	制作年不詳	紙、コンテ	48.1 × 31.7
36 (花)	制作年不詳	紙、鉛筆、コンテ	45.3 × 37.5

### 資料展示 (ケース内)

37 「外光で花を描く」『アトリエ』[油絵入門/宮本三郎] 1958年7月号 (通巻377号)
38 個展絵葉書《熱帯花》(1961年)
39 個展絵葉書《卓上》(1961年)
40 個展絵葉書
41 個展案内状「宮本三郎展」(1965年12月2日-11日/数寄屋橋・日動サロン)
42 個展絵葉書一式「花と裸婦を描く 宮本三郎作品展」(1967年6月6日-11日/三越本店)
43 宮本三郎「花」『絵』日動画廊、1964年7月号 (通巻5号)
44 宮本三郎「花と裸婦を描く」『三彩』1967年8月号 (通巻218号)

### 彫刻作品 (展示室入口)

作者名	作品名	制作年 (西暦)	技法・材質	寸法: 高×幅×高 (cm)
45 佐藤忠良	宮本三郎	1984年頃	ブロンズ	54.0 × 24.0 × 27.0